

कोर्स-IV: हिंदीसाहित्यकाइतिहासऔरहिंदीव्याकरण

ब्लॉक-01

- इकाई01: हिन्दीसाहित्यकाकालविभाजन
इकाई02: आदिकाल (तत्कालीनपरिस्थितियाँवप्रवृत्तियाँ)
इकाई03: आदिकाल (प्रमुखकविऔरकाव्य)
इकाई04: भक्तिकाल (तत्कालीनपरिस्थितियाँवप्रवृत्तियाँ)

ब्लॉक-02

- इकाई05: निर्गुणज्ञानमार्गीसंतकाव्यधारा
इकाई06: निर्गुणप्रेममार्गी (सूफ़ी) काव्यधारा
इकाई07: कृष्णभक्तिकाव्यपरंपरा
इकाई08: रामभक्तिकाव्यपरंपरा

ब्लॉक-03

- इकाई09: रीतिकाल (परिस्थितियाँवप्रवृत्तियाँ)
इकाई10: रीतिकालीनकविताकास्वरुप
इकाई11: आधुनिककाल (काव्य) (परिस्थितियाँवप्रवृत्तियाँ)
इकाई12: आधुनिककाल (काव्य) (छायावादीयुग)

ब्लॉक-04

- इकाई13: प्रगतिवादतथाप्रयोगवाद
इकाई14: आधुनिककाल (अन्यकाव्यप्रवृत्तियाँ)
इकाई15: आधुनिककाल (गद्य) हिंदीगद्य-साहित्यकाविकास
इकाई16: हिंदीनाट्यसाहित्य

इकाई16 (अ) : गद्यसाहित्यकीअन्यविधाएँ- रेखाचित्र, संस्मरणआदि

ब्लॉक-05

- इकाई17: वर्णविचार
इकाई18: संधिऔरसमास
इकाई19: शब्द-भेद
इकाई20: संज्ञा, वचनऔरलिंग

ब्लॉक-06

- इकाई21: कारकऔरसर्वनाम
इकाई22: विशेषण
इकाई23: क्रिया
इकाई23(अ) : संयुक्तक्रिया
इकाई24: वाच्य

ब्लॉक-07

- इकाई25: उपसर्गऔरप्रत्यय
इकाई25(अ) : अर्थ-कृदंतऔरतद्धित
इकाई26: क्रियाविशेषण
इकाई27: संबधसूचकअव्यय, समुच्चयबोधकअव्ययएवंविस्मयादिबोधकअव्यय
इकाई28: वाक्यविचार
इकाई28(अ) : काल